

Besetzung

Stadtmusik Geisingen

Leitung	Rudolf Barth
Piccolo	Nina Hemens
1. Flöte	Annika Tritschler, Beatrix Huber, Ingrid Fromm
2. Flöte	Sabrina Haas, Lisa Fühnus, Sara Coric
Oboe/Englisch Horn	Kathrin Sorg, Alexander Mayer, Jule Fromm
Es-Klarinette	Johannes Tritschler
1. Klarinette	Martina Eßig, Michaela Hemens, Laura Musiol, Herbert Buss, Stefan Buss, Annmarie Liebgott
2. Klarinette	Brigitte Hall, Monika Jauch, Michael Stoffler, Johanna Friedrich, Pia Hohmann
3. Klarinette	Manuela Hemens, Daniela Gut, Manuela Meyer, Tabea Bamberger, Jasmin Sauerbrunn, Annika Guth, Mathilda Rith
Bassklarinette	Norbert Stoffler, Kathrin Weiner
Kontrabassklarinette	Simone Huber
1. Altsaxofon	Edgar Friedrich, Pia Speck
2. Altsaxofon	Jessica Bühler, Ralf Tritschler, Hannah Albrecht
Tenorsaxofon	Diana Tritschler, Thomas Huber, Hannah Degenkolb
Baritonsaxofon	Elias Springindschmitt
Fagott	Thomas Bühler, Valentina Bury, Corinna Bühler
Trompete	Hans-Jürgen Keller, Joachim Fühnus, Markus Tritschler, Christoph Maier, Johannes Bury
Horn	Volker Fromm, Christian Fühnus, Carolin Rith, Steffen Haas, Elena Huber
Bariton	Joachim Bailer, Thomas Kreuzer, Roman Jauch
Posaune	Ralf Hemens, Andreas Rist, Leo Springindschmitt, Johannes Maier, Antonia Jauch, Tobias Buss
Tuba	Fritz Weber, Florian Hauschel, Werner Degen, Riccardo Dünnebieber, Christian Bury
Kontrabass	Willi Macht
Klavier	Manuel Draxler
Schlagwerk	David Haug, Peter May, Adrian Keller, Günter Hemens, Leon Zeller, Alica Gschlecht



Die Stadtmusik Geisingen bedankt sich für Ihren Besuch und freut sich, Sie bei nächster Gelegenheit wieder begrüßen zu dürfen.

Terminvorschau 2023



14. - 16. Juli Geisinger Straßenfest
16. Dezember Konzert, Stadthalle Geisingen

Weitere Informationen zur Stadtmusik finden Sie unter www.stadtmusik-geisingen.de



facebook.com/Stadtmusik.Geisingen



twitter.com/SGeisingen



instagram.com/stadtmusik.geisingen

Mit freundlicher Unterstützung



200 JAHRE
STADTMUSIK
GEISINGEN

Konzert

der Stadtmusik Geisingen
und des Jugendblasorchesters

Samstag, 22. April 2023, 20 Uhr
Stadthalle Geisingen, Hans-Sorg-Saal

Programm

Jugendblasorchester

Leitung: Stadtmusikdirektor Rudolf Barth

*Jacob de Haan (*1959)*

Caldas da Rainha

Jacob de Haan schrieb diese Ouvertüre 2015 als Auftragswerk für die portugiesische Stadt Caldas da Rainha (nördlich von Lissabon). Der Name bezieht sich auf das Thermalbad («caldas») und auf Königin Eleonore («rainha»).

*Franco Cesarini (*1961)*

Arizona Opus 46

Diese Ouvertüre entstand 2014. Cesarini verarbeitet darin eine indianische Volksweise und beschreibt die atemberaubende Landschaft des Bundesstaates Arizona.

Programm

Stadtmusik Geisingen

Leitung: Stadtmusikdirektor Rudolf Barth

Gian Battista Mantegazzi (1889-1958)

Bellinzona

Der offizielle Marsch des Eidgenössischen Schützenfestes 1930 in Bellinzona komponiert vom Tessiner Mantegazzi, der später die Stadtmusik Schaffhausen und die Stadtmusik Zürich leitete.

Jerry Bock (1928-2010) arr. Ira Hearshen

Symphonic Dances from "Fiddler on the Roof"

Das Musical wurde 1964 uraufgeführt und 1971 verfilmt. Ira Hearshen hat die berühmten Melodien in seinen Symphonic Dances verarbeitet.

Alfred Reed (1921-2005)

El Camino Real

Der königliche Weg (el camino real) verbindet auf 970 km die spanischen Missionsstationen in Kalifornien. Alfred Reed verwendet in seiner 1985 komponierten Fantasie spanische Tanzmusik wie im langsamen Mittelteil «Jota» und «Fandango».

Agustin Lara (1897-1970) arr. Kazuhiro Morita

Granada

Der mexikanische Komponist Agustin Lara schrieb 1932 einen Zyklus von Liedern über spanische Städte. Das Berühmteste daraus ist «Granada».

*Arr. Toshihiko Sahashi (*1959)*

Deep Purple Medley

- Burn
- Highway Star
- Smoke on the Water

Die englische Rockband Deep Purple hat in den 70iger Jahren viele Hits komponiert, so auch 1972 «Smoke on the Water» als Abschiedshymne auf das alte Casino in Montreux, das während eines Konzertes von Frank Zappa niederbrannte.