

Stadtmusik Geisingen 2009

Flöte

Nina Hemens (Picc.)
Sabrina Heger
Beatrix Huber
Ingrid Fromm
Katja Maier
Lisa Seger
Susanne Bühler
Sandra Maier
Simone Theuerkauf

Altsaxophon/ Sopransaxophon

Pia Seger
Martina Mayer
Anna Matejevic
Marion Heger

Tenorsaxophon
Melanie Bühler
Florentina Kreuzer

Waldhorn

Volker Fromm
Christian Fühnus
Johannes Schmid
Marius Tritschler
Markus Sterk

Oboe/ Englischhorn

Kathrin Sorg
Alexander Mayer
Isabel Schneckenburger

Baritonsaxophon

Günther Schuler
Edgar Friedrich

Posaune

Ralf Hemens
Tobias Buss
Michael Huber

Fagott

Thomas Bühler

Tuba

Fritz Weber
Riccardo Dünnebier

Klarinette

Stefan Buss
Michaela Hemens
Patricia Münk
Norbert Stoffler
Herbert Buss
Brigitte Hall
Monika Jauch
Michael Stoffler
Rainer Waldvogel
Manuela Mayer
Manuela Meyer
Roman Kreuzer

Bassklarinetten

Kathrin Weber

Trompete

Joachim Fühnus
Hans-Jürgen Keller
Jessica Hilbert
Markus Tritschler
Karl-Heinz Riesle

Kontrabass

Thomas Kreuzer

Harfe

Stefanie Helmle

Schlagwerk

Günter Hemens
Holger Stoffler
Thomas Tritschler
Jürgen Draxler
David Haug

Piano

Manuel Draxler
Ramona Draxler



Viktor Hartmann
Kostümskizzen zum Ballett „Tribby“

Die Stadtmusik Geisingen bedankt sich für Ihren Besuch und wünscht Ihnen gesegnete Weihnachten und einen guten Rutsch ins neue Jahr.

Wir würden uns freuen, Sie auch dann wieder bei einem unserer Auftritte begrüßen zu dürfen.

24. April 2010 - Jahreskonzert

12. Dezember 2010 -

Konzert in der Kirche

Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Homepage

www.stadtmusik-geisingen.de



Konzert in der Kirche der Stadtmusik Geisingen

Leitung:
Stadtmusikdirektor
Rudolf Barth

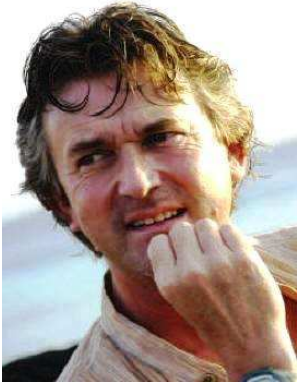
Sonntag, den 13. Dezember 2009

18.00 Uhr Stadtkirche St. Nikolaus
Geisingen

Werkseinführung

Freitag, den 11. Dezember 2009
20.00 Uhr Stadtkirche St. Nikolaus Geisingen

Vorverkauf: Rathaus Geisingen
Telefon 07704 / 807-20



Johan de Meij

Programm

Johan de Meij (*1953)

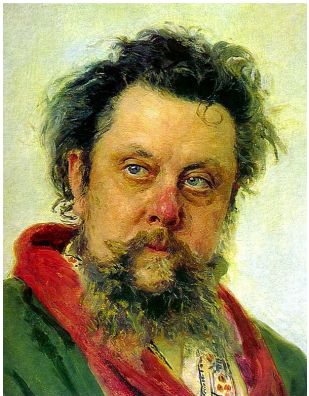
I Dutch Masters Suite

1. Die Nachtwache / Rembrandt van Rijn
2. Der Liebesbrief / Johannes Vermeer
3. Prinzentag / Jan Steen

Modest Petrovitsch Mussorgsky (1839 – 1881)
(Bearbeitung: Tobru Takabashi)

Bilder einer Ausstellung

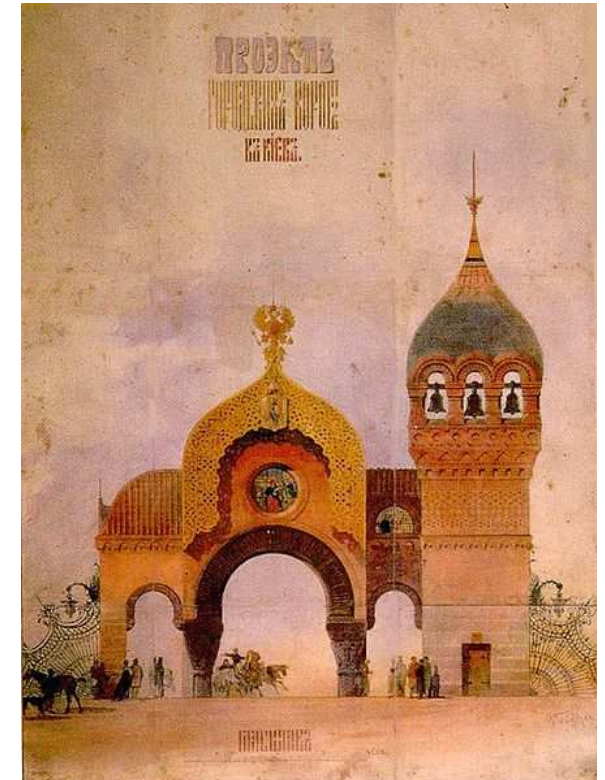
1. Teil - Promenade 1
- Der Gnom
2. Teil - Promenade 2
- Das alte Schloss
3. Teil - Promenade 3
- Tuileries, streitende Kinder
4. Teil - Bydlo, polnischer Ochsenkarren
- Promenade 4
- Ballett der Küken in den Eierschalen
5. Teil - Samuel Goldenberg und Schmuïjle, der reiche und der arme Jude
6. Teil - Promenade 5
- Der Marktplatz von Limoges
- Katakomben (con mortuis in lingua mortua)
- Die Hütte der Baba-Yaga
- Das große Tor von Kiew



Modest Mussorgsky



Viktor Hartmann
(1834-1873)



„Das große Tor von Kiew“
Viktor Hartmanns Architekturentwurf eines Tores im altrussischen Stil mit einer Kuppel in Form eines slawischen Helms